

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 41»
СВЕРДЛОВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА ПЕРМИ

РАССМОТРЕНО:

педагогическим советом
Протокол № 1
от 30 августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:

приказом директора школы
от «13» сентября 2019 г.
СЭД 059-08/61-41-01/4-109

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

(5-9 классы)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Русский язык» для уровня основного общего образования разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 N-273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) в действующей редакции;
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку для основной школы, составленной на основе федерального государственного образовательного стандарта;
- авторской программы (авторы программы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский), соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту;
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №41» г. Перми.

Целями и задачами обучения русскому языку в основной школе являются:

1. воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;
2. Развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
3. освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга грамматических средств;
4. формирование умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
5. применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Достижение вышеуказанных целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения к культурно- историческому опыту человечества.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения

ребенка в разных жизненных ситуациях, способствует развитию способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №41» г. Перми

Учебный план МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №41» г. Перми предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч.

В том числе: в 5 классе – 170 ч, в 6 классе – 204 ч, в 7 классе – 136 ч, в 8 классе – 102 ч, в 9 классе – 102 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, которая определяет роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, значение языка в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной

форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами являются:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать

- средства аргументации и выразительности;

- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

3) - стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

-уместное использование фразеологических оборотов в речи;

-корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

-использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

-идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

-распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

-распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

-распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

-распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5). формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

-проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

-проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

-анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

-определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

-определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

-деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

-умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

-проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

-опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

-умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

-определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

-определение грамматической основы предложения;

-распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

-распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

-опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

-определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

-определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

1. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в

2. соответствии с ситуацией и стилем общения:

-умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

-пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

-пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

-использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

-использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

3. овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

-поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

-освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

-применение правильного переноса слов;

-применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

-соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

-выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

-нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

-соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов- сказуемых в связном тексте;

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	научится	и возможность научиться
Речь. Речевая деятельность Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его	— владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; — владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; — владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;	— анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; — оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; — опознавать различные выразительные средства языка; — писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и

<p>коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым, поисковым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными</p>	<p>— адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) функциональных разновидностей языка;</p> <p>— участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>— создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>— анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-</p>	<p>другие жанры; — осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>
<p>источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p>	<p>смысловому типу речи и функциональной разновидности языка</p>	
<p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>		

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	научится	и возможность научиться
Фонетика, орфоэпия и графика Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания	<ul style="list-style-type: none"> — использовать знание алфавита при поиске информации; — различать значимые и незначимые единицы языка; — проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; — классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; — членить слова на слоги и правильно их переносить; — определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; — опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении — соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи 	<ul style="list-style-type: none"> — опознавать различные выразительные средства языка

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	научится	и возможность научиться
Морфемика и словообразование Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	— опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; — проводить морфемный и словообразовательный анализ слов — применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; — опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	— характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; — использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова
Лексикология и Фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.	— проводить лексический анализ слова; — опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы,	— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; — опознавать различные

<p>Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Омонимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.</p> <p>Понятие об этимологии.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</p>	<p>олицетворение)</p>	<p>выразительные средства языка</p>
--	-----------------------	-------------------------------------

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	научится	и возможность научиться
Морфология Части речи как лексико- грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.	опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова	самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач
Синтаксис Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в	— опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); — анализировать	самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и

<p>словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость,</p>	<p>различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</p> <p>— находить грамматическую основу предложения;</p> <p>— распознавать главные и второстепенные члены предложения;</p> <p>— опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</p> <p>— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p> <p>— соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи</p> <p>— опираться на грамматику-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>	<p>познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</p>
--	---	---

<p>смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания</p>		
---	--	--

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	научится	и возможность научиться
<p>Правописание: орфография и пунктуация Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>	<p>— опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p>— использовать орфографические словари</p>	<p>— самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <p>— самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</p>

**Планируемые предметные результаты освоения программы основного общего образования по предмету
«Русский язык» по классам**

5 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Язык и общение	<input type="checkbox"/> понимать связь языковой и общей	<input type="checkbox"/> различать разновидности речевого

<p>Роль языка в жизни человека и общества.</p> <p>Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). <i>Язык и речь.</i></p> <p><i>Речевое общение. Виды речи (устная и письменная).</i></p> <p><i>Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</i></p>	<p>культуры человека;</p> <p><input type="checkbox"/> понимать значение языка в жизни общества;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать нормы русского литературного языка.</p>	<p>общения (неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности);</p> <p><input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации</p>
<p>Повторение</p> <p>Звуки речи.</p> <p>Соотношение звука и буквы.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p> <p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.</p>	<p><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p><input type="checkbox"/> использовать знание алфавита при поиске информации;</p> <p><input type="checkbox"/> различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p> <p><input type="checkbox"/> классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p>	<p>- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуациям общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p>

<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p><i>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.</i></p>	<p><input type="checkbox"/> членить слова на слоги и правильно их переносить;</p> <p><input type="checkbox"/> определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка</p>	
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p> <p>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа</p>	<p><input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p><input type="checkbox"/> находить грамматическую основу предложения;</p>	<p>- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p>

<p>предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.</p> <p>Предложения простые и сложные</p> <p>Единицы синтаксиса русского языка.</p> <p>Словосочетание как синтаксическая единица,</p> <p>Однородные члены предложения,</p> <p>Сложные предложения</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p><i>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</i></p> <p><i>Диалоги разного характера</i></p> <p><i>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</i></p> <p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</i></p>	<p><input type="checkbox"/> распознавать главные и второстепенные члены предложения;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения</p> <p><input type="checkbox"/> участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p><input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	<p><input type="checkbox"/> - различать разновидности речевого общения (непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; особенности);</p> <p><input type="checkbox"/></p>
--	--	---

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание)</i></p>	<p><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи</p> <p><input type="checkbox"/> использовать знание алфавита при поиске информации;</p> <p><input type="checkbox"/> различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p> <p><input type="checkbox"/> классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p> <p><input type="checkbox"/> членить слова на слоги и правильно их переносить;</p> <p><input type="checkbox"/> определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p>	<p>- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации</p>

	<input type="checkbox"/> анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка <input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	
<p>Лексика. Культура речи. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.</p>	<input type="checkbox"/> проводить лексический анализ слова; <input type="checkbox"/> опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)	<input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; <input type="checkbox"/> опознавать различные выразительные средства языка

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Морфемика. Орфография. Культура речи Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение)</i></p> <p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<p><input type="checkbox"/> опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить морфемный и словообразовательный анализ слов</p> <p><input type="checkbox"/> применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка</p> <p><input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с</p>	<p><input type="checkbox"/> характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</p> <p><input type="checkbox"/> использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова</p>

	соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	
<p>Морфология. Орфография. Культура речи Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста</i> <i>(рассуждение, описание)</i></p> <p><i>Изложение содержания</i></p>	<p><input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить морфологический анализ слова</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <p><input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	<p><input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>

<p>прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</p>		
<p>Повторение</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь.</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Знаки препинания и их функции.</p> <p>Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге</p>	<p><input type="checkbox"/> опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p><input type="checkbox"/> использовать орфографические словари</p>	<p>- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>

6 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Язык. Речь. Общение</p> <p>Русский язык в современном мире. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время,</p>	<p><input type="checkbox"/> определять основные компоненты ситуации речевого общения: участники (адресант и</p>	<p><input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;</p>

<p>тема, цель, условия общения, собеседники).</p> <p>Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).</p>	<p>адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение;</p> <p><input type="checkbox"/> владеть нормами речевого поведения в</p> <p>типичных ситуациях общения</p>	<p>— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей</p> <p>деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>
<p>Повторение изученного в 5 классе. Звуки речи. Орфоэпия. Морфемы. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Предложения простые и сложные. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание. <i>Диалоги разного характера.</i> Синтаксический анализ простого и сложного предложения</p>	<p><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы</p> <p><input type="checkbox"/> различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p> <p><input type="checkbox"/> классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить морфологический анализ слова</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на грамматико-</p>	<p>осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p>

	<p>интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p><input type="checkbox"/> использовать орфографические словари</p>	
<p>Текст. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры</p> <p>официально-делового стиля</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.</p> <p>Анализ текста.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i></p> <p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<p><input type="checkbox"/> анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка</p>	<p><input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p>

<p>Лексика. Культура речи Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова</p> <p>Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.</p> <p>Слово как единица языка</p>	<p><input type="checkbox"/> проводить лексический анализ слова; <input type="checkbox"/> опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)</p>	<p><input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; <input type="checkbox"/> опознавать различные выразительные средства языка</p>
<p>Фразеология. Культура речи Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.</p>	<p><input type="checkbox"/> опознавать лексические средства выразительности</p>	<p><input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; <input type="checkbox"/> опознавать различные выразительные средства языка</p>
<p>Словообразование. Орфография. Культура речи</p>	<p><input type="checkbox"/> проводить морфемный и</p>	<p><input type="checkbox"/> характеризовать</p>

<p>Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p> <p>Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p><i>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</i></p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста</i></p>	<p>словообразовательный анализ слов</p> <p><input type="checkbox"/> применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный морфологический анализ в практике правописания;</p> <p><input type="checkbox"/> использовать орфографические словари</p>	<p>словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</p> <p><input type="checkbox"/> использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</p> <p><input type="checkbox"/> писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, врезюме и другие жанры</p>
--	---	---

<p>(рассуждение, описание) Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</p>		
<p>Морфология. Орфография. Культура речи Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>	<p><input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; <input type="checkbox"/> проводить морфологический анализ слова <input type="checkbox"/> использовать орфографические словари</p>	<p><input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i></p> <p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</i></p>		
<p>Повторение.</p> <p>Разделы науки о языке</p>	<p><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы</p> <p><input type="checkbox"/> различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p> <p><input type="checkbox"/> классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и</p>	<p><input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>

	междометия; <input type="checkbox"/> проводить морфологический анализ слова <input type="checkbox"/> опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; <input type="checkbox"/> использовать орфографические словари	
--	--	--

7 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
Русский язык как развивающееся явление. Повторение изученного в 5-6 классах. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	<input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы <input type="checkbox"/> различать значимые и незначимые единицы языка; <input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; <input type="checkbox"/> классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; <input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; <input type="checkbox"/> проводить морфологический анализ	<input type="checkbox"/> участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; <input type="checkbox"/> владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Тексты и стили. <i>Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка.</i> <i>Публицистический стиль</i>	<p>слова</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; <input type="checkbox"/> опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; <input type="checkbox"/> опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; <input type="checkbox"/> использовать орфографические словари. <input type="checkbox"/> владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; <input type="checkbox"/> владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; <input type="checkbox"/> адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; <input type="checkbox"/> участвовать в диалогическом и 	

	<p>полилогическом общении, создавать устные и монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ;</p> <p><input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета.</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.</p>	
<p>Морфология и орфография.</p> <p>Культура речи</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе</p>	<p><input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить морфологический анализ слова</p> <p><input type="checkbox"/> использовать орфографические словари.</p> <p><input type="checkbox"/> владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;</p> <p><input type="checkbox"/> владеть различными видами аудирования и</p>	<p><input type="checkbox"/> анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p><input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в</p>

<p>частей речи</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Основные жанры научного стиля и устной научной речи.</p>	<p>информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <p><input type="checkbox"/> редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета.</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка</p> <p><input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	<p>соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>
Повторение.	<input type="checkbox"/> соблюдать основные	самостоятельно

<p>Лексика и фразеология.</p> <p>Фонетика. Графика.</p> <p>Словообразование.</p> <p>Морфемный и словообразовательный разбор.</p> <p>Морфология.</p> <p>Морфологический разбор слова.</p> <p>Орфография.</p> <p>Пунктуация. Синтаксис.</p> <p>Текст. Основные особенности функциональных стилей.</p>	<p>языковые нормы</p> <p><input type="checkbox"/> различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p> <p><input type="checkbox"/> классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить морфологический анализ слова</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p><input type="checkbox"/> использовать орфографические</p>	<p>определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p>— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>
---	--	---

	<p>словари.</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;</p> <p><input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета.</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.</p>	
--	--	--

8 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
Русский язык в современном мире Русский язык в современном мире.	<input type="checkbox"/> владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных	<input type="checkbox"/> владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для

	разновидностей языка	выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
<p>Повторение изученного в 5-7 классах.</p> <p>Пунктуация и орфография. Орфография. Понятие орфограммы. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложении. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p> <p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.</p> <p>Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие</p>	<p><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы</p> <p><input type="checkbox"/> различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный морфологический анализ в практике правописания;</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p><input type="checkbox"/> использовать орфографические словари.</p> <p><input type="checkbox"/> владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками;</p> <p><input type="checkbox"/> владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-</p>	<p><input type="checkbox"/> анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p><input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;</p> <p><input type="checkbox"/> участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>

<p>текста, основные признаки текста (членимость, смысловая ценность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	<p>смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p>— анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей</p>	
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p> <p>Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Способы передачи чужой</p>	<p><input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</p> <p><input type="checkbox"/> находить грамматическую основу предложения;</p> <p><input type="checkbox"/> распознавать главные и второстепенные члены предложения;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p>	<p><input type="checkbox"/> анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать различные выразительные средства языка;</p> <p><input type="checkbox"/> писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</p> <p><input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в</p>

<p>речи.</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения</p>	<p><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p><input type="checkbox"/> участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p><input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной</p>	<p>соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>
--	---	--

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</p>	разновидности языка	
<p>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</p> <p>Синтаксис и морфология.</p> <p>Синтаксис и пунктуация.</p> <p>Синтаксис и культура речи.</p> <p>Синтаксис и орфография</p>	<p><input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p><input type="checkbox"/> проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на грамматико-</p>	<p><input type="checkbox"/> анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного,</p>

	интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; <input type="checkbox"/> участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	уместного и выразительного словоупотребления; <input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; <input type="checkbox"/> участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
--	---	--

9 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Повторение изученного в 5-8 классах Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Основные	<input type="checkbox"/> адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи; <input type="checkbox"/> участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в	<input type="checkbox"/> анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; <input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и

<p>особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.</p> <p>Предложения простые и сложные. Грамматическая основа предложения.</p> <p>Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение ; вводные и вставные конструкции</p> <p>Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы СРЛЯ (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения ; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания</p>	<p>зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса;</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей;</p> <p><input type="checkbox"/> находить грамматическую основу предложения;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>	<p>выразительного словоупотребления;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать различные выразительные средства языка;</p> <p><input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;</p> <p><input type="checkbox"/> участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>
<p>Сложное предложение.</p>	<p><input type="checkbox"/> участвовать в диалогическом и</p>	<p><input type="checkbox"/> анализировать речевые высказывания с точки</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Культура речи Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы СРЛЯ (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; <input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса; <input type="checkbox"/> анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; <input type="checkbox"/> находить грамматическую основу предложения; <input type="checkbox"/> опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; <input type="checkbox"/> проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; <input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; <input type="checkbox"/> опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; <input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; <input type="checkbox"/> опознавать различные выразительные средства языка; <input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; <input type="checkbox"/> участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах Фонетика и графика. Лексикология и фразеология.	<input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы <input type="checkbox"/> различать значимые и незначимые единицы языка; <input type="checkbox"/> проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; <input type="checkbox"/> классифицировать и	<input type="checkbox"/> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; <input type="checkbox"/> анализировать речевые высказывания с точки зрения их

Морфемика. Словообразование Морфология Синтаксис. Орфография. Пунктуация	группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; <input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; <input type="checkbox"/> проводить морфологический анализ слова <input type="checkbox"/> опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; <input type="checkbox"/> опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный морфологический анализ в практике правописания; <input type="checkbox"/> участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические	соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; <input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; <input type="checkbox"/> опознавать различные выразительные средства языка; <input type="checkbox"/> участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; <input type="checkbox"/> писать конспект, отзыв,
---	---	--

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	<p>высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать основные единицы синтаксиса;</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</p> <p><input type="checkbox"/> находить грамматическую основу предложения;</p> <p><input type="checkbox"/> опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p><input type="checkbox"/> опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно понимать,</p>	<p>тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</p> <p>самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> -самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</p>

	интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; <input type="checkbox"/> создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм и речевого этикета. <input type="checkbox"/> анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка	
--	--	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Содержание предмета «Русский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;

- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра.

Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, рефератами; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

2. Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика

Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме обозначения [J']. Прописные и строчные буквы.

1. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.

Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательный и морфемный словари. Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

2. твердости и мягкости согласных. Способы

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в

формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса.

Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, глагола.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обращение, вводные

конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные.

Способы передачи чужой речи.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ъ.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном.

Знаки препинания при прямой речи и в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный

2. усиления выразительности речи. анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание,	обеспечивающее	формирование	культуроведческой
компетенции			

Раздел 14. Язык и культура

1. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» ПО КЛАССАМ

5 класс

№	Содержание	Кол-во час.
1	Язык - важнейшее средство общения	2
2	Повторение изученного в начальных классах	21
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	24
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	12
5	Лексика. Культура речи.	12
6	Морфемика Орфография. Культура речи.	19
	Морфология. Орфография. Культура речи.	
8	Имя существительное.	16
9	Имя прилагательное	8
10	Глагол	15
11	Повторение изученного.	5
12	Развитие речи	36
	Итого	170 час.

6 Класс

№	Содержание	Кол-во час.
1	Язык. Речь. Общение.	2
2	Повторение изученного в 5 классе	12
3	Текст	2
4	Лексика. Культура речи	10

5	Фразеология. Культура речи	4
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	22
Морфология и орфография. Культура речи		
7	Имя существительное	23
8	Имя прилагательное	25
9	Имя числительное	15
10	Местоимение	20
11	Глагол	25
12	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	7
13	Развитие речи	37
	Итого	204

7 Класс

№	Содержание	Кол-во час.
1	Русский язык как развивающееся явление	1
2	Повторение изученного в 5-6 классах	10
Морфология и орфография. Культура речи		
3	Причастие	34
4	Деепричастие	9
5	Наречие	21
6	Категория состояния	2
Служебные части речи		
7	Предлог	8
8	Союз	11
9	Частица	12
	Междометие	1
7	Повторение изученного материала в 5-7 классах	12
5	Развитие речи	15
	Итого	136 час.

8 класс

№	Содержание	Кол-во час.
1	Введение	1
2	Повторение изученного в 5-7 классах	6
3	Синтаксис . Словосочетание.	7
4	Главные члены предложения	6
5	Второстепенные члены предложения	6
6	Односоставные предложения	9
7	Однородные члены предложения	13
8	Предложения со словами, грамматически не связанные с членами предложения	8
9	Предложения с обособленными членами	16
10	Предложения с чужой речью	6
11	Повторение и обобщение изученного	6
12	Развитие речи	18
	Итого	102 часа

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1.	Международное значение русского языка	1
2.	Повторение изученного в V-VIII классах.	9
3.	Сложное предложение. Союзные предложения. Культура речи.	4
4.	Сложносочиненные предложения.	11
5.	Сложноподчиненные предложения.	38
6.	Бессоюзные сложные предложения.	10
7.	Сложные предложения с различными видами связи.	13
8.	Повторение и систематизация изученного в V-IX классах.	19
		70
Всего		10